

### **Список литературы**

1. Гончаров С. З. Культура – креативная основа образования / С. З. Гончаров // Образование и наука. 2014. № 2 (111). С. 73–84.
2. Гончаров С. З. Россия нуждается в субъектной философии образования / С. З. Гончаров // Образование и наука. 2012. № 6 (95). С. 93–106.
3. Ильенков Э. В. Об идолах и идеалах / Э. В. Ильенков. Москва: Политиздат, 1968. 312 с.
4. Ильин И. А. Аксиомы религиозного опыта: в 2 томах / И. А. Ильин. Москва: Русская книга, 1993. Т. 1. 496 с.
5. Лойфман И. Я. Мировоззренческие штудии: избранные работы / И. Я. Лойфман. Екатеринбург: Банк культурной информации, 2002. 100 с.
6. Платон. Федон / Платон // Собрание сочинений: в 4 томах / Платон. Москва: Мысль, 1993. Т. 2. С. 7–80.
8. Труд и образование на пути к креативному обществу: монография / С. З. Гончаров [и др.]; под ред. С. З. Гончарова. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2014. 445 с.

УДК 13:316

**А. А. Ведерников**

**A. A. Vedernikov**

*ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет  
имени первого Президента России Б. Н. Ельцина», Екатеринбург*

*The Ural Federal University named after the first President  
of Russia B. N. Yeltsin, Ekaterinburg*

### **РОЛЬ СОРЕВНОВАНИЯ В ВОСПИТАНИИ МОЛОДЕЖИ**

### **THE ROLE OF COMPETITION IN RAISING THE YOUNG**

***Аннотация.** Рассматриваются вопросы влияния соревнования на воспитание молодежи. Автор, опираясь на работы С. З. Гончарова, анализирует понятия «соревнование», «соревновательность» и «социальная активность», взаимосвязь между соревновательностью и социальной активностью молодежи в ходе реализации молодежной политики, прослеживает формирование норм поведения молодежи в процессе реализации молодежных проектов и программ в Невьянском городском округе Свердловской области.*

**Abstract.** *The article is devoted to the impact of competition on the education of youth. The author, building on work of Goncharov S. Z., analyzes the concept of «competition», «competitiveness» and «social activity», considers the relationship between competition and social activity of youth in the implementation of youth policy, traces the formation of norms of behavior of youth in the process of implementation of youth projects and programs in Nevyansk urban district of the Sverdlovsk region.*

**Ключевые слова:** *соревнование, соревновательность, социальная активность, молодежь, молодежная политика, воспитание.*

**Keywords:** *competition, competitiveness, social activity, youth, youth policy, education.*

Молодежь – это будущее нашего общества. Правомерно выделение в социальной стратификации работающей, учащейся и неработающей молодежи [8]. У каждой из этих больших групп свои проблемы, которые нужно решать, поэтому вслед за Ю. Р. Вишневым мы считаем, что современная молодежь «не хуже и не лучше предыдущей» [8, с. 249]. Поскольку молодые люди находятся в стадии становления, то молодежная политика должна быть направлена на формирование духовно-нравственных и субъектных качеств молодежи, воспитание гражданственности и патриотизма, что неразрывно связано с воспитанием социальной активности. Приоритетным направлением государственной молодежной политики на муниципальном, региональном и федеральном уровне является развитие социальной активности молодежи, гражданского самосознания через участие в молодежных и детских общественных объединениях, молодежных парламентах, правительствах [3]. Определение направлений, форм и методов работы с молодежью находится в прямой зависимости от знания и понимания возрастных, психологических и социокультурных особенностей данной социальной группы, ее проблем и основных тенденций развития в современных условиях [5, с. 65]. Основными компонентами социальной активности являются самостоятельность, ответственность и инициативность личности в достижении общественно значимых целей. Воспитанию именно таких качеств способствуют все формы и виды соревнований в молодежной среде. Развитию теоретических и прикладных аспектов соревновательности и всех видов соревнований посвящены работы ряда российских ученых. Неоценимый вклад в развитие вышеназванной проблематики внес С. З. Гончаров, рассматривавший данное явление многоаспектно.

Вслед за С. З. Гончаровым и Н. В. Поповой мы считаем необходимым выделить социальный аспект соревнования, его мотивирующей и стимулирующей функций [2]. Соревновательность – фактор развития личности. Через соревнование формируется собственное представление о своих возможностях, человек самоутверждается, приобретает уверенность в своих силах, учится рисковать, получает опыт «разумного авантюризма». Соревнование – форма деятельности (работы, игры и т. п.), при которой участвующие стремятся превзойти друг друга в мастерстве, искусстве. Это метод мобилизации трудовой и творческой активности личности. «Объективными предпосылками соревнования служат потребности, интересы личности и общества, экономические, политические отношения. Эти предпосылки, становясь потребностями, целями, интересами, принятыми, усвоенными, переживаемыми личностью, превращаются в субъективные факторы соревнования – одну из главных форм социальной, производственной и социально-психологической активности работников» [9, с. 47]. Соревнование – абсолютная форма деятельности человека, которая побуждает его к интенсивной самореализации. «Глубинным мотивом самореализации личности является потребность утвердить себя в сознании других людей достойным образом, т. е. быть признанным окружающими. Этот мотив является значимым для большинства, отсюда и возникает сущностное противоречие, основанное на борьбе за общественное признание своей социальной значимости» [11, с. 127]. Через соревнование возможно развитие творческого потенциала личности. Это напряжение всех способностей, стремление выйти за пределы уже достигнутого. «В основе соревнования – сравнение способностей, умений, навыков одних людей с другими. Мерой оценки одного человека, как правило, выступает другой. Предметом оценки выступают человеческие качества, знания, умения, навыки. Причем каждый идеально полагает себя равным с другим по возможностям либо выше его, что дает возможность личности вступить в борьбу и опередить себе равного. Опережая себе равного, субъект тем самым опережает самого себя, вступает в состязание с собой; он актуализирует в себе скрытые ресурсы и реализует скрытые возможности. Противоречие между соревнующимися превращается в противоречие с самим собой, стимулируя саморазвитие личности» [9, с. 47–48].

Соревнование оказывает большое влияние на формирование профессиональных, деловых и личностных качеств молодежи [8]. Необходимо отме-

тить и мотивирующую силу соревнования. Роль соревнования в повышении силы мотива наиболее отчетливо проявляется в спорте. Физическая культура и спорт в Свердловской области с каждым годом приобретают «все большую социальную значимость и являются не только эффективным средством физического развития человека, но и сферой общения и проявления социальной активности людей» [4, с. 4]. Исследования, проведенные группой уральских ученых в 2014 г., также показали, что соревнования в молодежной среде востребованы в разных сферах деятельности, в том числе и на производстве [5, с. 345]. Участие в экономических, культурно-массовых, научно-технических, спортивных соревнованиях формирует такие качества у молодых людей, которые способствуют их социализации и адаптации в окружающей среде. Воспитание таких качеств, на наш взгляд, задача не только учебных заведений и трудовых коллективов, но и общественных молодежных организаций и объединений, поскольку именно в процессе социализации идет усвоение норм поведения и деятельности, «норма же является правилом, которое регулирует поведение или деятельность» [6, с. 10].

Центр молодежной политики Невьянского городского округа (далее – Центр) реализует социальные проекты и программы, направленные на воспитание молодежи. Целями деятельности Центра являются удовлетворение культурно-досуговых интересов детей, подростков и молодежи в свободное время, формирование и развитие творческой социально активной и законопослушной личности. Центр ежегодно разрабатывает и проводит мероприятия по таким направлениям, как реализация программы «Молодежь Невьянского городского округа, патриотическое воспитание граждан и подготовка молодежи к военной службе, профилактика асоциальных явлений среди несовершеннолетних и защита их прав. Значимость этих мероприятий для воспитания молодежи невозможно переоценить. Вместе с тем представляется необходимым отметить конкурсы, направленные на формирование гражданской и патриотической позиции молодежи. Это конкурс среди образовательных учреждений Невьянского городского округа, посвященный 70-летней годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг., «Зеленый венок памяти». Цель конкурса – создание условий для развития патриотического воспитания подростков и молодежи Невьянского городского округа путем активизации познавательной деятельности. Релизации этой цели способствует решение следующих задач: мотивация специали-

стов школьного и дошкольного образования, педагогов дополнительного образования, специалистов по работе с молодежью, связанной с организацией патриотического образования и воспитания детей, подростков и молодежи; сохранение и передача подрастающему поколению информации о ратных и трудовых подвигах земляков; углубление знаний об историческом, культурном, общественном значении памятников защитникам Отечества, расположенных на территории Невьянского городского округа; развитие социального партнерства между различными образовательными заведениями всех типов и видов, общественными организациями. Центр проводит следующие мероприятия: конкурс краеведческих проектов «Зеленый венок памяти», конкурс исследовательских проектов в рамках конкурса «Каменный пояс». Утверждены такие номинации, как конкурс слайд-фильмов «Дорога памяти», конкурс рисунков «Памятники воинской славы на Невьянской карте», конкурс стихов, сочинений, эссе «Есть память вечная...», конкурс фотоальбомов из старых фото «Война в истории моей семьи», викторина «Венок славы», неделя памяти «И пусть поколения помнят!», субботник «Акция памяти», майская прогулка «По местам памяти...».

Для воспитания молодежи очень важно приобщение к общечеловеческим и национальным ценностям, а «путь к единению народов лежит через культуру в первую очередь» [1, с. 136]. Центр проводит для молодежи разные виды соревнований, в том числе культурно-массовые, например, фестиваль-закрытие школьной лиги КВН «Золотой резерв». Цель фестиваля – создание условий для раскрытия творческой активности, личностного и интеллектуального потенциала подростков и молодежи. Задачами фестиваля являются популяризация игры КВН как одного из видов творческой деятельности молодежи, развитие интеллектуальных молодежных игр, создание благоприятных условий для проявления творческого потенциала молодежи и студентов, организация их содержательного досуга, проведение творческих молодежных акций и долгосрочных программ творческой молодежи, создание телевизионных интеллектуальных, развлекательных и игровых программ с привлечением молодежи, пропаганда творчества самобытных молодежных коллективов.

Соревнования как гражданско-патриотической, так и творческой направленности способствуют воспитанию молодежи, ее личностному росту, поскольку «соревнование выступает как ничем не заменимый фактор раз-

вития субъектных, духовных, нравственных и профессиональных качеств молодых людей... создает следующие предпосылки личностного развития молодежи: самоизмерение социальности через состязательность лиц; пробуждение всех скрытых резервов и возможностей» [7, с. 9].

Исходя из вышеизложенного, необходимо сделать вывод, что молодежные общественные организации и объединения способны внести свой незаменимый вклад в воспитание современной молодежи, используя личностно развивающий потенциал всех видов соревнований в ходе реализации молодежной политики.

### *Список литературы*

1. *Гончаров С. З.* Общечеловеческое и национальное в культуре – потенциал духовной солидарности / С. З. Гончаров, Н. В. Попова // *Этносоциум и межнациональная культура*. 2009. № 1 (17). С. 131–137.

2. *Гончаров С. З.* Соревнование – креативный аспект управления молодежным коллективом на промышленном предприятии / С. З. Гончаров, Н. В. Попова // *Человек. Культура. Управление: сборник научных статей* / отв. ред. И. А. Кох. Екатеринбург: Изд-во УГТУ–УПИ, 2012. Вып. 12. С. 90–111.

3. *Основы* государственной молодежной политики в Российской Федерации до 2025 года [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://government.ru/media/files/ceFXleNUqOU.pdf>.

4. *Отношение* жителей Свердловской области к физической культуре и спорту: итоги социологического мониторинга / под общ. ред. Ю. Р. Вишневого. Екатеринбург: Изд-во Урал. гос. ун-та, 2013. 324 с.

5. *Положение* молодежи Свердловской области в 2014 году: научные основы доклада Правительству Свердловской области / под общ. ред. Ю. Р. Вишневого. Екатеринбург: Изд-во Урал. федер. ун-та, 2015. 350 с.

6. *Попова Е. В.* Онтологическая и гносеологическая специфика нормы: автореферат диссертации ... кандидата философских наук / Е. В. Попова. Омск, 2005. 20 с.

7. *Попова Н. В.* Личностно-развивающие основы молодежной политики на современном промышленном предприятии: диссертация ... кандидата философских наук / Н. В. Попова. Челябинск, 2012. 195 с.

8. *Попова Н. В.* Мотивация и соревнование как акмеологические факторы воспитания молодого работника / Н. В. Попова // *Ценностные*

и социокультурные основы воспитания духовности и субъектности личности: материалы 5-й Всероссийской научно-практической конференции, 10–11 дек. 2008 г., Екатеринбург / Рос. гос. проф.-пед. ун-т. Екатеринбург, 2008. С. 517–534.

9. Попова Н. В. Соревнование как эффективная форма развития креативного потенциала лиц и коллективов на промышленном предприятии / Н. В. Попова, С. З. Гончаров // АПК: регионы России. 2012. № 12. С. 46–53.

10. Социология молодежи: учебник / Ю. Р. Вишневский, В. Т. Шапко. Екатеринбург: Изд-во УГТУ–УПИ, 2006. 430 с.

11. Труд и образование на пути к креативному обществу: монография / С. З. Гончаров [и др.]; под ред. С. З. Гончарова. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2014. 445 с.

УДК 123.1, 124.4

О. М. Давыдов

O. M. Davydov

ЦПРО «Челябинская епархия РПЦ», г. Челябинск  
Chelyabinsk Diocese of Russian Orthodox Church, Chelyabinsk

## ЯВЛЯЕТСЯ ЛИ ТВОРЧЕСТВО ТРАДИЦИОННОЙ ЦЕННОСТЬЮ?

### DOES CREATIVITY BELONG TO TRADITIONAL VALUES?

**Аннотация.** Различные определения традиции могут включать понятие творчества или игнорировать его как вторичное. Сопоставление позиций Н. А. Бердяева и И. А. Ильина побуждает интерпретировать творчество как трагедию и свободу. В обществе постмодерна традиция неизбежно становится частью коллажа, однако сохраняет возможность быть личной трагедией индивида.

**Abstract.** Different definitions of tradition may include the concept of creativity or ignore it as unimportant. Comparing opinions of N. A. Berdyaev and I. A. Ilyin we reduce the problem to attraction of freedom and tragedy. Even as a part of postmodern collage, tradition keeps a possibility to be a personal tragedy of an individual.

**Ключевые слова:** традиция, свобода, творчество, трагедия.

**Keywords:** tradition: freedom, creativity, tragedy.